

БӨЛІМ: ЖАЛПЫ РУБРИКА

Жан жадыртар әуен

ЖАРИЯЛАНДЫ
13.05.2022СІЛТЕМЕ
https://bilimgger.kz/120900/

Серікбай Талғат Сағдатұлы

Бөлімі	Музыка			
Педагогтің аты жөні:	Серікбай Талғат Сағдатұлы			
Күні:				
Сынып:	6	Қатысқандар саны:	Қатыспағандар саны:	
Сабақтың тақырыбы:	Жан жадыртар әуен			
Оқу бағдарламасына сәйкес оқыту мақсаттары:	6.1.1.1-тыңдаған музыкалық шығарманы талдау және өнердің түрлері ,стиль және жанрдың сонымен қатар өнердің өзге түрлерімен байланысын анықтау. 6.2.2.1-музыкалық аспаптармен дауысын қолдана отырып, музыкалық композициялар шығару және импровизация шығару			
Сабақтың мақсаты:	Барлық оқушылар: тыңдаған музыкалық шығарманы талдау және өнердің түрлері ,стиль және жанрдың сонымен қатар өнердің өзге түрлерімен байланысын анықтайды Кейбір оқушылар: дәстүрлі халық әндері мен аспаптық музыканың жанры мен стилин анықтайды Көптеген оқушылар: бір бірін бағалайды			
Сабақтың барысы:				
Сабақтың кезеңі (уақыты)	Педагог әрекеті	Оқушының әрекеті	Бағалау	Ресурстар

<p>Сабақтың басы</p> <p>20 мин</p>	<p>Амандасу 1-тапсырма.Талқылау. Тамылжыған сазды әуезді ұн адам жанын ерекше тербейтін тылсым күшке ие екендігін талай ғұламалар ғалымда мен ойшылдар айтып кеткен. Данышпан Абай Құнанбаев ән күй немесе жақсы әуеннің адам санаысна әсері қандай болатыны туралы көптеген тереңі үлгілі пікірлер айтты. Ақын,әнші,композитор Әсет Найманбайұлы 1867 жылы қазіргі Шығыс Қазақстан облысы ,Үржар ауданы, Бақты ауылында дүниеге келген.Әсеттің әке шешесі кедей, шаруа адамдар болса да, Әсет ескіше оқыған, көзі ашық, сауаитты адам болған.Оның «Инжу-Маржан» , «Қарагөз» , «Мақпал» әндері бар. Халықтық өнердің інжу маржанын бойына терең дарытқан өр талант иесі,бұл бұл үнді жезтаңдай әнші-Дәнеш Рақышов есімі барша қазақ халқының өнер сүйер қауымға кеңінен танымал. 2-тапсырма.Сұрақ жауап әдісі. 1.Бейнежазба немесе ұнтаспадан Дәнеш Рақышовтың орындауында Әсеттің «Қысмет» және төл туындысы «Жетісу» әндерін тыңда. 2.Әндерді салыстырып, талда. 3.Орындаушылық мәнерлеп баға бер.</p>	<p>Оқушылар өз ойларын ауызша жеткізеді.</p> <p>Оқушылар бейнематериалды көрген соң пікірталасқа арналған сұрақтарға жауап береді</p> <p>Оқулықта көрсетілген концертті ұйымдастыру және жүргізу талаптарымен танысады.</p>	<p>Оқушылар бір бірін бағалайды</p> <p>Платформа жүйесінің пайыздық есептеу нәтижесі</p> <p>Бір бірін «Басбармақ» әдісімен бағалады.</p> <p>Платформа жүйесінің пайыздық есептеу нәтижесі</p>	<p>hhttp/mpp.aytis/youtube.com</p> <p>Бейнежазба сілтемесі</p> <p>Смайлик</p>
<p>Сабақтың ортасы</p> <p>15 мин</p>	<p>3-тапсырма.Бағалау Рефлексия</p> <ul style="list-style-type: none"> · Сабақта не сәтті шықты? · Қай тапсырма қиын болды? · Сабақта нені әлі де жақсарту қажет? 	<p>Әнді талқылай келе берілген сұрақтарға жауап</p>	<p>Платформа жүйесінің пайыздық есептеу нәтижесі</p>	<p>Бейнежазба,оқулы</p>
<p>5 мин</p>			<p>Әр бір жасалынған жұмысты 10 балл мен бағаланады.</p>	<p>Сұрақтарға жауап бередіӘн орындау, аудиожазбалар,бейнежазбал Кері байланыс ағашы</p>

ҚМ АА Куәлік нөмірі: **KZ45VPY00102718** — ҚР Мәдениет және Ақпарат министрлігі

© 2026 **Bilimger.kz** Ақпараттық-танымдық білім порталы. Барлық мазмұн авторлық құқықпен қорғалған.