

БӨЛІМ: ЖАЛПЫ РУБРИКА

С.Я.Маршак «Вот какой рассеянный!»

ЖАРИЯЛАНДЫ
29.03.2018СІЛТЕМЕ
<https://bilimger.kz/34852/>

АННОТАЦИЯ / АҢДАТПА

Абдиганиева Айна

Тема: С.Я.Маршак «Вот какой рассеянный!»

Цель: показать учащимся многогранность поэзии С.Я Маршака, расширить знания детей о творчестве поэта, создавать условия для развития интереса к литературному чтению, развивать речь, память, актерского мастерства, знать о творчестве С.Я.Маршака и содержание (смешного) стихотворения, уметь правильно произносить слова и фразы из стихотворения.

Оборудование: портрет писателя, учебное пособие, раздаточный материал выставка картин буклетов по произведению.

Ход урока:**1.Организационный момент**

Психологическая разминка. Дорогие друзья! Человеческая доброта — самое удивительное явление в мире. Попробуйте с помощью улыбки передать свое настроение. Я вижу настроение у вас хорошее, деловое, итак, за работу!

Давайте вспомним девиз нашего класса:

На уроке не лениться,

Не болтать и не крутиться,

А лишь учиться и трудиться

В жизни это пригодится !

2.Опрос домашнего задания. Вопросно-ответная по пройденной теме

По изученным стихотворениям (Сказка про короля и солдата; Дождик, деревце и

мальчик; Чудо; В лесу; Лес, точно терем расписной; Чарадейкою зимою...; Первый снег; Детство; Лыжи; В лесу; Встреча зимы; Радости; Какой бывает снег;) составить тест или крассворд.

1. Постановка цели

1. Как называют, людей которые пишут стихотворения о природе, о детях, обо всем, что нас окружает? (поэты)

2. Вспомните, как называют людей, которые пишут повести, рассказы, романы? (писатели). 3. Сказки пишут... Сказочники.

4. Басни сочиняют ...Баснописцы

5. Переводят с других языков ... Переводчики

6. Театральные пьесы пишут ... Драматурги.

7. Статьи в газеты и журналы пишут...Журналисты

1. Беседа о писателе С.М. Маршаке (портрет висит на доске)

Как вы думаете, сможет ли один человек написать и сказки, и рассказы, и стихотв, и переводить, и театральные пьесы. Сегодня мы познакомимся с творчеством человека, герои книг которого вам давно известны. Он поэт и писатель, сказочник и драматург, лирик и переводчик. Вглядитесь в это лицо. Этот человек с добрыми глазами дарит нам так много радости своими стихами, сказками и пьесами.

Самуил Яковлевич Маршак родился в Воронеже, в 1887 году 3 ноября. Большая, но дружная семья, в которой было 6 детей, жила небогато, но дружно. Отец его был талантливым человеком, работал мастером на разных заводах, поэтому семья часто переезжала с места на место. Сочинять стихи он начал раньше чем научился писать. Когда Маршаку было всего 4 года, он уже пытался сочинять стихотворные строчки. В 12 лет Самуил Яковлевич писал целые поэмы. С 20 лет стал печатать свои стихи. Первая детская книга Маршака называлась «Детки в клетке.» и была выпущена в 1923 году.

Маршак работал в детских журналах, писал стихи для детей, пьесы для детского театра. В годы ВОВ выезжал на фронт с бригадами артистов и продолжал писать для детей.

С. Маршак хотел, чтобы дети выросли добрыми, умными, честными, ему не нравились дети, которые плохо учились, обманывали взрослых, обижали младших, не дружили друг с другом. С. Маршак старался помочь детям своим стихами. Это были сатирические стихи, в которых автор высмеивал вредные привычки детей.

«Вот какой рассеянный»

— По своей жизни Маршак очень был трудолюбивый и он любил, когда люди тоже были трудолюбивыми, особенно дети. А также плохо относился к ленивым и рассеянным детям. Он даже написал стих «Вот какой рассеянный», чтобы дети знали, какими они станут в будущем, если не будут следить за собой в детстве.

Чтение текста учителем, а затем учащимися по цепи

а) Ребята, какое настроение у вас осталось после прочтения стихотворения? (шутливое, веселое, задорное, юмористическое).

Работа над произношением: *рассеянный, сковороду, глубокоуважаемый, помчался.*

Словарная работа. Рассеянный —ұқыпсыз Помчался —жүгіріп кетті

Глубокоуважаемый —аса құрметті. Сковорода -ыдыс

Ассоциация

Подберите ассоциаций к слову «рассеянный»

(невнимательный, неуклюжий, неспособный, забывчивый, ленивый, смешной)

Работа над текстом. Работа в парах

I группа II группа

1. Расскажите о жизни и творчестве С.Я.Маршака?
1. Расскажите о жизни и творчестве С.Я.Маршака?
2. Что делает смешным героя? 2. Главный герой стихотворения Почему? 3. А вы, бываете рассеянным? 3. У вас есть рассеянные друзья или Расскажите знакомые? Расскажите о них ? 4. Что такое юмор? 4. Для чего нужен юмор? Что мы называем юмористическими? Что называем комедиями?

Игра «Верно- Неверно». *Если вы считаете, что вопрос верный, то поднимите правую руку, если нет, то левую.*

— Автором этого стихотворения является С. Маршак.

— Главный герой девочка.

— Человек жил на улице Бассейном.

— Комедия - это фантастический фильм.

— Сел он утром на кровать.

— Стал он брюки надевать.

— Стал натягивать гамаши.

— Говорят ему: — да ваши!

— Вместо шляпы на ходу.

— Он надел сковороду.

Инсценировка стихотворения

Крассворд

Крассворд, составленный по данному стихотворению, покажет внимательные ли вы читатели.

По горизонтали:

- Что рассеянный хотел купить в кассе: воду, квас, кофе?
- Что рассеянный надел вместо рубашки: брюки, блузу, штаны?
- Что «не то» надевал рассеянный: гамаши, пальто, платье?
- Около чего попросил он водителя остановить «вокзай»: у «автобула», у «парохола», у «трамвала»?
- Остановка, которую первой назвал рассеянный в отцепленном вагоне: Бологое, Гатчина, Поповка?
- Что рассеянный натянул вместо валенок: рукавицы, перчатки, шлёпанцы?
- На перроне рассеянный сел в: такси, вагон, метро?
- Станция, которую первой назвал рассеянный, поспав немножко: Верево, Дибуны, Ямская?
- Чужая вещь, которую натянул рассеянный: гамаши, платье, чепчик?

В выделенных клетках по вертикали: элемент одежды рассеянного.
(Сковорода).

Домашнее задание. С. Маршак. «Вот какой рассеянный!»

Выучить отрывок стихотворения.(В,С)

Подведение итогов и выставление оценок

Вывод:

Над чем заставляет вас задуматься это стихотворение?

Какой герой положительный, или отрицательный?

А вы бываете рассеяны?

Начало формы

Конец формы

I группа

1. Расскажите о жизни и творчестве С.Я.Маршака?

1. Что делает смешным героя? З

2. . А вы, бываете рассеянным?

4. Для чего нужно юмор?

Что мы называем юмористическими?

Что называем комедиями?

II группа

1. Расскажите о жизни и творчестве С.Я.Маршака?
творчестве С.Я.Маршака?

2. Что делает смешным героя? 2. Главный герой стихотворения Почему?
положительный или отрицательный? Почему? 3. А вы, бываете рассеянным? 3. У
вас есть рассеянные друзья или Расскажите знакомые? Расскажите о них ? 4.
Что такое юмор? 4. Для чего нужно юмор? Что мы называем юмористическими?
Что называем комедиями?

ҚМ АА Куәлік нөмірі: **KZ45VPY00102718** — ҚР Мәдениет және Ақпарат министрлігі

© 2026 **Bilimger.kz** Ақпараттық-танымдық білім порталы. Барлық мазмұн авторлық құқықпен қорғалған.