

## БӨЛІМ: ЖАЛПЫ РУБРИКА

## Русский язык и литература

ЖАРИЯЛАНДЫ  
15.11.2019СІЛТЕМЕ  
https://bilimger.kz/62784/

## АННОТАЦИЯ / АҢДАТПА

<b>ТЕМА УРОКА:</b> И.А. БУНИН «ЛИСТОПАД»	<b>Школа:</b> Куренбельская казахская средняя школа	
<b>Дата:</b>	<b>Г. Н. Омарова</b>	
<b>Класс:</b> 7(R2)	<b>Количество присутствующих</b>	<b>Количество отсутствующих</b>
<b>Цели обучения, которые необходимо достичь на данном уроке</b>	СЗ 7.1.3.1-понимать содержание небольших прозаических и поэтических произведений/фрагментов, определяя сюжетную линию или настроение стихотворения Г4 7.2.4.1-создавать аргументированное высказывание (рассуждение с элементами описания и/или повествования) на основе личных впечатлений и наблюдений Ч1 7.3.1.1-понимать главную и второстепенную информацию сплошных и несплошных текстов, связывая информацию с общеизвестными, повседневными знаниями. ПЗ 7.4.3.1-представлять информацию в виде иллюстраций, сюжетных рисунков с использованием ИКТ	
<b>Ожидаемый результат</b>	<b>Все учащиеся смогут:</b> сравнивать тексты; отличить диалогическую речь от монологической речи; правильно употреблять существительные с прилагательными; передавать события, соблюдая последовательность; <b>Большинство учащихся будут уметь:</b> определять тему и основную мысль, характеризовать художественные образы, представлять информацию в виде таблицы, схемы, составлять постер на заданную тему; <b>Некоторые учащиеся смогут:</b> составлять диалог, опираясь на текст; находить в тексте художественно-изобразительные средства, создавать аргументированное высказывание на основе личных впечатлений и наблюдений.	
<b>Привитие ценностей</b>	Урок способствует формированию чувства патриотизма, любви к природе родного края; формирование эстетического вкуса, привитие интереса к классической музыке, шедеврам мировой живописи, поэзии. Привитие ценностей осуществляется через восприятие информации, обсуждение прочитанного текста и выражения собственного мнения	
<b>Предыдущее обучение</b>	Этот раздел построен на знаниях и навыках, приобретенных в предыдущих классах, в том числе на тех, которые направлены на восприятие и оценку аудио материалов, на анализ текста, на формирование грамотности речи.	
<b>План</b>	<b>Планируемые действия</b>	<b>Ресурсы</b>
<b>Планируемые сроки</b> 0-2 мин	<b>I. Организационный момент.</b> Создание коллаборативной среды. <b>«Минуточка добра»</b> Учащиеся приветствуют друг друга. Приятного вам учебного дня! <b>II. Актуализация знаний.</b> Предложить учащимся загадки о временах года Утром мы во двор идем Листья сыплются дождем, Под ногами шелестят И летят, летят, летят...  Опустел наш дивный сад, Паутинки вдаль летят, И на южный край земли Потянулись журавли. Распахнулись двери школ. Что за месяц к нам пришел?	
Начало урока <b>Технология развития критического мышления, проблемное обучение</b>	Предложить учащимся обсудить в паре и спрогнозировать тему и цели урока? (записать на доске) <b>(Деятельность учащихся) К</b> Учащиеся определяют тему урока. <b>III. Изучение нового материала.</b> <b>Презентация</b> «Жизнь и творчество И.А. Бунина» (5 слайдов) <b>К (Деятельность учащихся)</b> просматривают презентацию, записывают хронологическую таблицу.	Презентация

Середина урока

**Межпредметная связь (музыка)**

**Г-групповая**

**Дифференцированный подход**

**Личностно-ориентированный, ценностно-ориентированный, коммуникативный, естественный подходы**

**Личностно-ориентированный, ценностно-ориентированный, коммуникативный, подходы**

**Технология развития критического мышления  
Коммуникативный подход  
Естественный Подход**

**Конец урока**

**IV. Освоение изученного материала.**

1. Чтение стихотворения И.А. Бунина «Листопад». (звучит музыка И.Чайковского «Времена года») Учащиеся слушают стихотворение в музыкальном сопровождении, а затем выполняют задание в группах

2. Деление на группы

**Дифференцированные задания:**

**1 группа:**

1. Нарисуйте ключевые образы, подпишите их
2. Определите тему стихотворения
3. С чем автор сравнивает лес? Можно ли назвать этот образ сказочным? Почему?
4. Запишите 3-4 определения, характеризующие стихотворение
5. Оформите свой ответ в виде кластера.

**Дескрипторы:**

- Определяет ключевые слова/образы
- Определяет тему стихотворения
- Объясняет авторский замысел в создании образа осени
- Оформляют ответ в виде кластера

**2 группа:**

1. Запишите ключевые слова
2. Определите основную мысль стихотворения
3. С кем автор сравнивает осень? Почему автор использовал именно этот образ?
4. Какое настроение создает стихотворение?
5. Составляют кластер.

**Дескрипторы:**

- Записывает ключевые слова/словосочетания
- Определяет идею стихотворения
- Объясняет авторский замысел в создании образа осени
- Составляют кластер

**3 группа**

1. Объясните смысл заглавия стихотворения И.А Бунина.
2. Каким вам представляется лирический герой стихотворения?
3. С каким настроением он встречает осень? Почему?
4. Назовите приемы, с помощью которых поэту удалось передать это настроение
5. Оформите ответы в виде кластера.

**Дескрипторы:**

- Объясняет смысл заглавия
- Характеризует лирического героя
- Называет приемы, реализующие авторский замысел
- Составляют кластер

**Оценивание** учителем. Или предложить учащимся заполнить таблицу самооценивания (поставить +, — )

ФИ учащегося	Внимательно слушал стихотворение, запомнил/записал большинство ключевых слов	Предложил не менее 3х идей, которые были учтены и отображены в кластере	Работал в полную силу. Доволен своим вкладом в работу группы
--------------	--	---	--

**V. Закрепление изученного материала.**

Прочитайте 2-ю часть поэмы И. Бунина. Какие эпитеты употреблены со словами паутина, терем, молчанье? Выпишите сравнения. Определите, что с чем сравнивается.

**Дескрипторы:**

Понимает содержание стихотворения  
Определяет эпитеты, употребленные со словами паутина, терем, молчанье.  
Выписывает сравнения.

Составление **синквейна** к слову

Стихотворение(1 группа)  
Осень(2 группа)  
Листопад(3 группа)

**Дескрипторы:**

Соблюдает структуру построения синквейна.  
Проявляет творчество

**Домашнее задание:**

Выучить стихотворение

Для самостоятельного изучения предлагается «УС».

**Подведение итогов оценивания**

Оценивая работу учащихся учитель учитывает их участие в разных формах работы, активность и правильность ответов. Выставление оценок сопровождается их аргументацией с выявлением положительных моментов в работе учащихся.

**Рефлексия**

**Стратегия «Три М»**

Учащимся предлагается назвать три ключевых момента на уроке, которые у них получились хорошо и предложить одно действие, которое улучшит их работу на следующем уроке.

**Подведение итогов урока**

Итоги урока подводит учитель

Учебник

И. А. Бунин «Русский язык и литература» «Атамура» 2017г «Лист самооценки» «Русский язык и литература» «Атамура» 2017г «Русский язык и литература» «Атамура» 2017г

**ҚМ АА** Куәлік нөмірі: **KZ45VPY00102718** — ҚР Мәдениет және Ақпарат министрлігі

© 2026 **Bilimger.kz** Ақпараттық-танымдық білім порталы. Барлық мазмұн авторлық құқықпен қорғалған.