

БӨЛІМ: БАСТАУЫШ СЫНЫП

СКАЗКА О ПОТЕРЯННОМ ВРЕМЕНИ

ЖАРИЯЛАНДЫ
16.11.2019СІЛТЕМЕ
https://bilimger.kz/63088/

АННОТАЦИЯ / АҢДАТПА

ВАХРУШЕВА А

Литературное чтение.

Краткосрочный план урока №27.

Предмет: Литературное чтение Урок: 27	Школа:	
Дата:	ФИО учителя:	
Класс:	Количество присутствующих:	Количество отсутствующих:
Раздел (сквозная тема): Тема урока:	В контексте сквозной темы «Время».	
	Е.Шварц «Сказка о потерянном времени» Береги время	
Цели обучения, которым посвящен урок:	3.1.3.1. прогнозировать развитие сюжета произведения по поступкам, характеристике героев и событиям; 3.2.4.1 Понимать и определять жанровые особенности народной и литературной сказки, рассказа, стихотворения, басни. 3.3.2.1 писать творческие работы разных жанров, письмо герою/ сказки/ рассказы	
Развитие навыков:	1.3. Прогнозирование событий в произведении 2.4 Определение жанра литературного произведения 3.2 Создание творческих работ разных жанров	

Предполагаемый результат:	<p>Все учащиеся смогут:</p> <ul style="list-style-type: none"> — прогнозировать развитие сюжета произведения по поступкам героев; — отличать сказку от рассказа, стихотворения, басни; — писать творческие работы разных жанров: письмо герою. <p>Большинство учащихся смогут:</p> <ul style="list-style-type: none"> — прогнозировать развитие сюжета произведения по поступкам, характеристике героев и событиям; — понимать жанровые особенности литературной сказки; — писать творческие работы разных жанров: письмо герою сказки по началу. <p>Некоторые учащиеся смогут:</p> <ul style="list-style-type: none"> — прогнозировать развитие сюжета произведения по поступкам, характеристике героев, событиям, иллюстрациям и объяснять свой выбор; — сравнивать литературную и народную сказку, определять жанровые особенности; — писать творческие работы разных жанров: письмо герою сказки используя фразеологизмы в речи 	
Языковая цель	<p>Основные термины и словосочетания: время</p> <p>Используемый язык для диалога/письма на уроке:</p> <p><i>Вопросы для обсуждения:</i></p> <p>Ты всегда приходишь в школу вовремя? Чем ты занимаешься в свободное от учебы время? Часто ли тратишь свое время попусту? Как ты понимаешь выражения «Береги своё время», «Минута час бережет»?</p>	
Материал прошедших уроков:	<p>Использование пословиц и поговорок/выражений из сказок. Невербальные средства общения. Высказывание своих идей, чувств, мыслей. Сравнение эпизода художественного произведения с его отображением в иллюстрациях/мультфильмах/музыке.</p>	
Ход урока:		
Этапы урока 0-1 мин	<p>Запланированная деятельность на уроке</p> <p>Создание положительного эмоционального настроения: (К) Ученики слушают звук часов.</p>	Ресурсы Стихотворение

Сере
дина
урока

Проверка домашнего задания

Актуализация жизненного опыта

(К) Учитель предлагает подумать, возможно ли ускорить или

притормозить время? Почему?

(Г) Ученики строят высказывания и предположения, о чём

пойдёт речь на уроке литературного чтения?

Целеполагание

Цель нашего урока – научиться:

– прогнозировать развитие сюжета произведения по поступкам, характеристике героев и событиям;

– понимать жанровые особенности литературной сказки;

– писать творческие работы разных жанров: письмо герою.

Проверка домашнего задания

Актуализация жизненного опыта

(К) Учитель предлагает подумать, возможно ли ускорить или

притормозить время? Почему?

(Г) Ученики строят высказывания и предположения, о чём

пойдёт речь на уроке литературного чтения?

Целеполагание

Цель нашего урока – научиться:

– прогнозировать развитие сюжета произведения по поступкам, характеристике героев и событиям;

– понимать жанровые особенности литературной сказки;

– писать творческие работы разных жанров: письмо герою.

Динамическая пауза

Работа над литературным произведением Е.

Шварца

«Сказка о потерянном времени»

(К) Знакомство с творчеством Е. Шварца.

(Д) Учитель читает вслух правильно и выразительно произведение или предлагает послушать аудио запись на

диске.

(К) Ученики строят предположения и отвечают на вопросы

по содержанию произведения.

(И) Ученики выбирают незнакомые для понимания слова.

(К) Словарная работа с использованием словаря.

(И) Ученики читают про себя, используя приём «чтение с пометками».

Работа в тетради «Что я знаю и умею»

Разминка для глаз

Творческая работа.

(Г) Ученики знакомятся с картинами Марка Шагала «Часы», Г.А. Аракели «Время жизни».

Учебник,
книга.

Учебник

Конец урока	<p>Итог урока. Рефлексия. Рефлексивное оценивание «Солнышко со смайликом» Рефлексия эмоционального состояния, может использоваться на различных этапах урока. Учащимся предлагается выбрать солнышко, которое соответствует их настроению. На солнышках нарисованы смайлики; веселые, грустные. Домашнее задание. Выразительное чтение любой части на выбор учеников.</p>	<p>Самооценивание Солнышки со смайликами; веселые, грустные</p>
Дифференциация	Оценивание	Межпредметные связи
<p>В процессе работы на уроке учитель индивидуально помогает тем учащимся, которые попросили помощи на любом этапе урока.</p>	<p>Формативное оценивание. — Самооценивание по дорожке успеха в тетради «Что я знаю и умею». — Взаимооценивание при работе в паре, группе, классом. — Результаты наблюдения учителем качества ответов учащихся на уроке. — Определение уровня усвоения навыка по теме (тетрадь «Что я знаю и умею»)</p>	<p>— казахский язык — физическая культура -самопознание</p>

Рефлексия для учителя:**Важные вопросы**

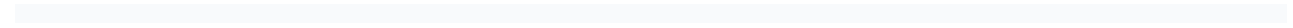
по уроку:

Итоговая оценка (с точки зрения преподавания и обучения)

Какие два момента были наиболее успешны?

Какие два момента улучшили урок?

Что я узнал из урока о классе и отдельных людях, что я расскажу на следующем уроке?



ҚМ АА Күәлік нөмірі: **KZ45VPY00102718** — ҚР Мәдениет және Ақпарат министрлігі

© 2026 **Bilimger.kz** Ақпараттық-танымдық білім порталы. Барлық мазмұн авторлық құқықпен қорғалған.