

БӨЛІМ: ЖАЛПЫ РУБРИКА

Мұнайдар Балмолда жырлаған "Көкбөрі"

ЖАРИЯЛАНДЫ
10.07.2024СІЛТЕМЕ
https://bilimger.kz/159227/

Мұнайдар Балмолда көкбөрі туралы,соның ішінде қасқыр қақында өзінің білгенімен,зерттегенімен,ізденісімен әркез бөлісіп отырады.Қазақ пен қасқырдың арасындағы мызғымас байланысты жаза отырып,бөрілердің маңызын хақ түрде жеткізеді.

Ақын өз сұхбаттарының бірінде:

«Жалпы,бөрілер туралы жазу жаным сүйетін тақырып.Маған олардағы рух ұнайды. Тектілік ұнайды.»-,деп ойын жеткізген.

«Көкбөрі» өлеңінің ақын шығармашылығында алар орны айрықша.Ол-қазақ халқының болмысын,тарихын,тектілігін,абыройын бөрінің қасиетімен,жаратылысымен үндестіреді.Қасқыр қауіп-қатерді тез аңғарғыш және адамды тани біледі.Кім қатерлі,кім бейбіт -ажыратады.Қасқырлар үйірімен өмір сүреді.Әуелгі қазақ үшін бөрілерге ешқай аң атаулысы тең келмейді.Арыстан да,жолбарыс да тең емес.Рас,арыстан — сес пен күш, жолбарыс — еп пен қуат,бірақ бөрі-рух пен жүрек.

Бас азаттығын бәрінен биік қоятын қайсар бөрінің қазақтың келбетін ашуындағы басты мән осы.

«Мен-Көкбөрімін!» деген сөзде нағыз болмыс,бейне,намыс пен айбын жатыр.Тұранның топырағына сіңген бөрінің қаны арқылы қалыптасқан ұрпақтың ендігі мақсаты-Әз Ұяның тыныштығы мен теңдігін сақтай білу.

ҚМ АА Куәлік нөмірі: KZ45VPY00102718 — ҚР Мәдениет және Ақпарат министрлігі

© 2026 Bilimger.kz Ақпараттық-танымдық білім порталы. Барлық мазмұн авторлық құқықпен қорғалған.