

БӨЛІМ: ЖАЛПЫ РУБРИКА

Қазақша тарих керек пе...

ЖАРИЯЛАНДЫ
09.02.2024СІЛТЕМЕ
https://bilimger.kz/149132/**Уйсбек Дариға Серикқызы****Әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университеті****Журналистика факультетінің 1-курс студенті****Жетекшісі: фил.ғ.к., доцент Р.С Жақсылықбаевна**

Қазақша тарих керек пе...

» Қазақша тарих керек пе...» мақаласы бізді тарих пен мәдениеттің халық үшін құндылығы туралы ойлауға итермелейді. Толық шежіренің жоқтығын және басқа халықтардың тарихшылары жазған кітаптарға тәуелділікті талқылаудан бастап, автор орыс ғалымдары жазған дереккөздерде ұсынылған ақпаратты сыни тұрғыдан түсінуге шақырады. Бұл тарихтың ұлттық сана мен бірегейлікті қалыптастырудағы рөлі туралы пікірталасты ашады.

Бұдан әрі, мақала қазақ халқы бір-бірімен дұшпандық қарым-қатынастарды жаңғырту қорқынышымен бөлісе алмайтынын атап өтіп, тарихи мұраны ұрпақтар арқылы берудің маңыздылығына назар аударады. Қазақ мақал — мәтелінен «Ата балаға сыншы» және «Нәсіл нәсіп бұрынғы өткен ата-бабалардың турашысы» деген сөздер болашақ ұрпақ үшін мәдени мұраны сақтау міндеті идеясын күшейтеді.

Автор сонымен қатар тарихи контекстті, әсіресе қазіргі әлем контекстінде түсінудің маңыздылығын атап көрсетеді. Ол тарих пен мәдениеттегі өз орнын түсінуге саналы көзқараспен қарауға, сондай-ақ дереккөздерде берілген ақпаратты сыни тұрғыдан талдауға шақырады.

Мақала қазақ тарихы мен мәдениетін сақтау мен берудің маңызды аспектілерін талқылайды, Бұл біздің заманымызда өте өзекті тақырып болып қала береді. Міне, осы талқылаудың өзектілігін растайтын бірнеше негізгі ойлар:

1. Мәдени сәйкестікті сақтау: жаһандану және мәдени бірігу жағдайында мәдени

мұраны сақтау және беру қоғам үшін маңызды міндеттерге айналады. Мақала қазіргі әлем жағдайында қазақ халқының мәдени бірегейлігін қалай сақтау және жеткізу туралы мәселені көтереді.

2. Тарихи перспектива: Тарихи контекстті түсіну қоғамға өзінің өткенін түсінуге және өзін жақсы түсінуге көмектеседі. Мақалада тарихтың маңыздылығын талқылау тарихи жады мен мұраны сақтау мәселесінің өзектілігін көрсетеді.

3. Қазіргі әлемдегі ұлттық тарихтардың рөлі: ұлттық тарихтар интерпретациялық қақтығыстар мен саяси манипуляцияларға жиі тап болатын әлемде объективті тарихи талдаудың маңыздылығын және мәдени әртүрлілікті сақтауды атап өту маңызды.

4. Қоғамдық диалог: мақалада талқылау Мәдени мұра мен сәйкестік туралы Қоғамдық диалогты ынталандырады, бұл ақпараттандырылған және саналы қоғамдық көзқарастарды қалыптастыруға ықпал етеді.

Осылайша, мақала қазіргі қоғам үшін өзекті және маңызды болып қала береді, өйткені ол Мәдени мұра мен тарихи жадыны сақтау мен берудің негізгі мәселелерін қозғайды. Оның мазмұны осы саладағы қосымша пікірталастар мен зерттеулерге түрткі бола алады.

Сонымен, мақала түрік халқының әлемдік тарих пен мәдениеттегі маңыздылығын көрсетеді, бұл біздің қазіргі әлемнің қалыптасуына әр түрлі халықтардың қосқан үлесін еске салады. Ол мәдениеттер мен әңгімелердің әртүрлілігін түсінуге және құрметтеуге, сондай-ақ осы әртүрліліктегі өз рөлін түсінуге шақырады.

Осылайша, «Қазақша тарих керек пе...» мақаласы тарих пен мәдениеттің ұлттық сана мен бірегейлік үшін маңыздылығын еске салады. Ол тарихи мұраны жеткізуге және дереккөздерде берілген ақпаратты сыни тұрғыдан талдауға, сондай-ақ мәдени әртүрлілікті құрметтеуге және әлемдік тарих пен мәдениеттегі өз рөлін түсінуге саналы көзқарасты талап етеді.

КМ АА Күәлік нөмірі: **KZ45VPY00102718** — ҚР Мәдениет және Ақпарат министрлігі

© 2026 **Bilimger.kz** Ақпараттық-танымдық білім порталы. Барлық мазмұн авторлық құқықпен қорғалған.