

БӨЛІМ: ЖАЛПЫ РУБРИКА

Литературно - творческая гостиная: «В гостях у А. С. Пушкина»ЖАРИЯЛАНДЫ
07.06.2018СІЛТЕМЕ
<https://bilimger.kz/39390/>

АННОТАЦИЯ / АҢДАТПА

Лукина Елена Геннадьевна**Цель:****Познакомить детей с некоторыми фактами биографии А.С.Пушкина.****Продолжать знакомить с произведениями поэта: сказками, стихами.****Развивать выразительность при чтении стихов наизусть, при инсценировании отрывков сказок.****Развивать творческие способности через аппликацию в технике Айрис фолдинг.****Воспитывать интерес к произведениям А.С.Пушкина.****Предварительная работа: чтение сказок, просмотр мультфильмов.****Материал: фотографии А.С.Пушкина и его близких, иллюстрации к сказкам, атрибуты к постановкам, предметы быта .****Ход ОУД**

К солнышку потянулись,

Лучик взяли,

К сердцу прижали

Людям отдали и улыгнулись!

И сказали всем «Здравствуйте»! Сәлеметсіздерме!

Здоровья всем пожелали.

(звучит медленная русская народная мелодия)

Воспитатель читает: Для вас, для вас одних...

В часы досугов золотых

Под шепот старины болтливой

Рукой верной Он писал

Примите ж, Вы , сей труд игривый.

А.С.Пушкин

Дети вошли в зал, остановились возле выставки со сказками Пушкина и его портретом.

— Дорогие ребята, уважаемые гости! Сегодня я от всей души приглашаю вас в нашу литературно – творческую гостиную. Пожалуйста, располагайтесь все поудобнее.

В старину, в светлые, уютные гостиные приглашались для выступления знаменательные писатели и поэты, музыканты и артисты. Они щедро делились своим творчеством со слушателями – музыканты исполняли свои произведения, поэты читали стихи, певцы исполняли известные арии и романсы.

— Прошло уже много лет со дня его рождения, поэта давно нет с нами, но дух его его сказок, его произведений вечен, это дух живет в каждом человеке. О ком я говорю? (Александр Сергеевич Пушкин)

— Скажите, пожалуйста, ребята, какое время года больше всего любил А.С. Пушкин?

Давайте вместе с вами вспомним, как образно и красочно писал поэт об осени (Звучит музыка П.Чайковского)

Унылая пора! Очей очарованье! Приятна мне твоя прощальная краса – Люблю я пышное природы увяданье, В багрец и в золото одетые леса, В их сенях ветра шум и свежее дыханье, И мглой волнистою покрытые небеса, И редкий солнца луч, и первые морозы, И отдаленные седой зимы угрозы.

И с каждой осенью я расцветаю вновь; Здоровью моему полезен русский холод. Легко и радостно играет в сердце кровь. Желания кипят — я снова счастлив, молод.

А.С.Пушкин создал удивительный мир сказки, который находится далеко- далеко, на острове Буяне. Остров этот волшебный, На нем рождаются все чудеса, все волшебные истории, все сказки. Оттуда они разлетаются по всему миру.

Бабушки их рассказывают своим внукам, а писатели в свою очередь записывают. А

знаете ли вы, кто рассказывал сказки Пушкину, когда он был маленьким?

Дети: Арина Родионовна Яковлева.

Да, эта простая русская женщина очень любила маленького Сашу. Она знала очень много сказок, песен. А поговорки, пословицы, присказки не сходили у ней с языка. И все это она передала поэту.

Выходит Арина Родионовна

Садится на скамью и прядет Господи, ну и погодка! Слава богу Сашенька выздоровел. Я, говорит, Мамушка, больше всех тебя люблю, стишки придумывает. На французском языке написал да мне подарил. Да разве ж я пойму, соколик ты мой? А он мне перевод с французкого:

В вечерней тишине

Являлась ты веселою старушкой.

И надо мной сидела в шушуне

В больших очках и с резвой погремушкой (Прислушивается)

— Кто здесь? Ах, ты мой, родненький ! от кого же ты спрятался? Дай – ка чело твоё потрогаю, да на глазки посмотрю, посиди со мной. Нянька сказку сказывать будет. Обнимает ребенка. Ну что ж, слушай. **Однажды царь задумал жениться, но не нашел по своему нраву никого.**

Подслушал он однажды разговор трех сестер

Сценка «Три девицы под окном»

Арина Родионовна: Царь уехал воевать. А царица тем временем разрешиласть чудесным мальчиком: ножки у него по колено серебряные, ручки по локотки золотые, во лбу звезда , а в затылке месяц. Злая мачеха решила погубить его и мать его - послала к царю гонца, а гонца допьяну напоили и поменяли ему письмо. И написали повеление, чтобы царицу с её сыном в бочку засадить. Так и сделали. И пустили бочку в море — окиян .Но волны их на берег выбросили.

Вышли они на сушу . Сын выстроил город и стал оном жить - поживать И много в этом городе чудес было. (На слайде картинка с белкой)

Ребенок читает:

«Ель растет перед дворцом,

А под ней хрустальный дом.

Белка там живет ручная,

Да затейница какая,

Белка песенки поет,

Да орешки всё грызет

А орешки не простые,

В них скорлупки золотые.

Ведущий: Ребята узнали эту сказку. Как она называется? («Сказка о царе Салтане»)

Пушкин: Няня, а зло какое?

Няня: Оно большое, Сашенька, да добро –то больше. Ходит оно по земле да людей выбирает. Кто больше приглянется, тому и достанется.

Пушкин: — Мамушка, а я добрый или злой?

Няня: — Добрый ты, Сашенька, добрый! И жизнь у тебя будет добрая. А уж счастливая!

Пушкин: А, что для этого нужно?

Няня: Жить, Сашенька, да за правдой идти: добро – то и пойдет за тобой! Слыхала я батюшка ваш, Сергей Львович, вчерашнего дня сказывал (прядет): в Лицей хотят тебя отдать, школа такая. А раньше это дворец был, красивый, вот царь и распорядился там школу для дворянских детей устроить, да такую, какой отродясь не бывало! Да ты, Сашенька, не бойся: где ученье, там и свет!

Вот так, часто засиживались они вдвоём в тихие летние и осенние дни, не скучно им было и в длинные зимние вечера. У неё в руках спицы, она вяжет и плавным певучим голосом что-то рассказывает, Пушкин с пером, чернильницей и бумагой внимательно слушает и записывает. У моря Лукоморья стоит высокий дуб, а на нем золотая цепь (на слайде появляется картинка с дубом в Лукоморье)

Выходит ребенок и читает стихотворение «У Лукоморья дуб зеленый»

Когда Саша научился читать, очень он любил находиться в кабинете отца, где было очень много книг. Выждав момент, когда родители уезжали, Пушкин проникал в кабинет, забирался в огромное отцовское кресло и при свете читал. Он не видел и не слышал ничего вокруг, только книги.

Укрывшись в кабинет

Один я не скучаю

И часто целый свет

С восторгом забываю

Но не чужда была поэту и роскошная светская жизнь. Находясь в столицах – в Москве, Петербурге Пушкин любил бывать и на балах.

Мазурка раздалась. Бывало. Когда гремел мазурки гром,

В огромном зале всё дрожало,

Паркет трещал под каблуком.

Дети исполняют бальный танец. Девочки держат в руках веера.

Александр Сергеевич Пушкин прожил короткую жизнь, но до сих пор живут его произведения. А что писал Пушкин? (стихи, романы, поэмы, повести, сказки). Конечно же, сказки нам ближе всех.

Ведущая: Какие сказки А.С. Пушкина вы знаете?

— «Сказка о рыбаке и рыбке»

«Сказка о золотом петушке»

«Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»

«Сказка о царе Салтане»

«Сказка о попе и о работнике его Балде»

— **А вы знаете, Арина Родионовна, наши ребята все сказки Пушкина знают наизусть.**

Арина:- А вот сейчас это проверю. Есть у меня заветная шкатулка, а вней – предметы памятные, да не простые, а сказочные. – А ну-ка, внучики, из какой сказки?

Предметы:

— Бочка («Сказка о царе Салтане»)

— Говорящее зеркало («Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»)

— Золотой петушок («Сказка о Золотом Петушке»)

— Чёрт («Сказка о попе и о работнике его Балде»)

— Рыбка — игрушка («Сказка о рыбаке и рыбке».)

Сценка из «Сказки о золотой рыбке» (Диалог старика и старухи) иллюстрация сказки

Входит Золотая рыбка:

**Я рыбка не простая,
Я рыбка золотая,
Извсем известной сказки
Я приплыла сейчас.**

Воспитатель: (удивлённо) Здравствуй, рыбка золотая! Мы рады видеть тебя у нас, но как ты оказалась здесь? Что привело тебя к нам?

Золотая рыбка: Злой волшебник натворил много бед. Он всех моих подружек превратил в камни. Помогите мне , друзья! В синем море-океане я теперь совсем одна.

**Воспитатель:
Не печалься, ступай себе в синее море,
Гуляй там себе на просторе.
Не останешься ты в море одна,
Мы тебе поможем!**

Дети выполняют аппликацию рыбки в технике Айрис фолдинг

Ведущий: — Вот мы с вами, ребята, сегодня и поговорили о великом русском поэте - А.С. Пушкине, о его жизни, о его творениях. Любим его стихи и сказки. Но это только начало. Когда вы пойдёте в школу, то еще больше узнаете об этом великом человеке, научитесь читать и прочтёте множество его произведений.

ҚМ АА Куәлік нөмірі: **KZ45VPY00102718** — ҚР Мәдениет және Ақпарат министрлігі

© 2026 **Bilimger.kz** Ақпараттық-танымдық білім порталы. Барлық мазмұн авторлық құқықпен қорғалған.