

БӨЛІМ: ЖАЛПЫ РУБРИКА

В.Ю. Драгунский «Он живой и светится»

ЖАРИЯЛАНДЫ
12.03.2018СІЛТЕМЕ
<https://bilimger.kz/25469/>

АННОТАЦИЯ / АҢДАТПА

Каппасова Айман

Цели:

- Познакомить учащихся с произведением В.Ю. Драгунского «Он живой и светится».
- Развивать навыки осознанного выразительного чтения, умение работать в группах, совместно создавая характеристику героев, их взаимоотношений;
- Продолжить осмысление понятия «дружба», возможность дружеских отношений между разными людьми.

Подготовительная работа:

- сообщения учащихся о В.Ю. Драгунском и светлячках.

Оборудование:

- Учебник «Литературное чтение» 5 класс,
- Карточки-задания для словарной работы.
- Словари (толковые).
- Карточки с характеристиками героев.
- Презентация.

ХОД УРОКА.

1. Организационный момент.

Сегодня на уроке много гостей, а гости – это всегда радость, это хорошее настроение. Мне хочется вам пожелать, чтобы это радостное и творческое состояние не покидало вас в течение всего урока.

1. Проверка домашнего задания.

1. Выразительное чтение наизусть стих. «Встреча зимы».

3. Стадия вызова.

— Отгадайте загадку:

То погаснет, то зажжется

Ночью в роще огонек.

Угадай, как он зовется?

Золотистый... (светлячок).

— О светлячке шла речь в рассказе, который вы читали дома. Как называется этот рассказ?

(«Он живой и светится»). Запись в тетради: автор, название рассказа.

4.- Прочитайте имя автора, с произведением которого мы будем работать сегодня на уроке.

Читают на слайде: Виктор Юзефович Драгунский.

Сообщение учащегося.

Виктор Юзефович Драгунский прожил недолгую, но очень интересную жизнь. Рано потерял отца, поэтому в 16 лет ему уже пришлось работать. Он был и рабочим, и лодочником. Мать работала машинисткой, поэтому денег постоянно не хватало.

Увидев объявление о наборе в литературно-театральную мастерскую, Драгунский поступил туда и стал актером. Кроме того, он начал писать для театра сценарии. Так началась его литературная жизнь, хотя заслуженную славу принесли ему «Денискины рассказы». Эта книга сразу полюбилась маленьким читателям. Повествование ведется от лица ребенка. В рассказах он изобразил своего сына и отчасти себя самого.

— А что вы знаете о светлячках?

— А вот какую информацию о них подготовила ...

Сообщение о светлячках (слайды).

Светлячки, или светляки, – представители отдельного семейства в отряде жуков.

Распространены они по всему свету. Размеры разных видов светлячков составляют от 4 до 20 мм. У самцов этих жуков крепкие крылья. А вот самки светлячков обычно бескрылы, мягкотелы и своим внешним видом напоминают личинок. Все виды светлячков обладают способностью испускать в темноте мягкий свет. Их орган свечения располагается на конце брюшка.

5. **Постановка проблемы (презентация)**

-Ребята, работая над этим текстом, мы должны решить ряд задач. Главная из них — определить, можно ли Дениску и Мишку назвать друзьями. Возможны ли дружеские отношения между мальчиками?

И чтобы ответить на этот вопрос, мы должны посмотреть, как автор характеризует друзей. Какие они? Сейчас мы еще раз, медленно и вдумчиво прочитаем текст небольшими отрывками, которые вы сами будете выделять, и найдем в нем то главное, о чем нам хотел поведать автор.

6. **Словарная работа (презентация)**

— Встретились ли вам в тексте незнакомые слова или малознакомые?

— Как вы выяснили их значение?

(Ребята называют слова, значение которых выясняется либо с помощью толкового словарика в конце учебника, либо с помощью цепочек родственных слов).

Брынза — сыр из овечьего молока.

Моментально — мгновенно, очень быстро.

Доблесть — мужество, отвага, храбрость.

Гватемала, Барбадос — государства в Америке. Здесь: марки, выпущенные этими государствами.

7. **Повторное чтение с выделением логически законченных частей.**

— Прочитайте начало рассказа и определите, где можно закончить 1 часть. («:и не заставлял ее сидеть на песке и скучать».)

— Где бы вы закончили 2 часть? («:тогда увидишь!»)

-:3 часть? («:И я забыл про всех на белом свете»).

-:4 часть? (до конца)

-Дальше мы будем работать по группам, изучая каждую часть подробно с помощью вопросов, озаглавливая ее.

Физминутка

8. Работа в группах.

1 группа — 1 часть:

Вопросы:

1. *Как чувствовал себя Дениска и как относился к тому, что мама опаздывала?*(скучал и очень переживал, было тоскливо и неуютно и страшно. Денис хотел есть, автор об этом говорит прямо. Он упрекает маму, что она так долго не приходит)
2. *А какое чувство испытывали вы, когда читали эту часть?*(грусть, жалость, сочувствие).
3. *Что вы узнали о Дениске?*(На доске учитель записывает черты характера героя: любящим сыном(скучал и переживал за маму), надежным сыном, готовым прийти маме на помощь(если бы я знал, что моя мама хочет есть:.. я бы моментально к ней побежал). Чувствительный, впечатлительный, верный, любящий живую природу, бескорыстный, добрый, умеет ценить настоящую красоту.
4. *Как бы вы озаглавили эту часть? Что в ней главное?*(«Ожидание мамы»).

2 группа — 2 часть.

Вопросы:

1. *О чем рассказывается в этой части?* (вышел Мишка и увидел у Дениски новую игрушку. Ему понравился самосвал, и он стал просить его себе. А Дениска ему не давал. Он ни на что не соглашался его променять — ни на марки, ни на плавательный круг.).
2. *А почему? Дениска был жадным?* (нет, он не хотел расставаться с папиным подарком; не хотел лишать себя последней радости — ведь ему было очень плохо без мамы).

3. *Наверное, не случайно автор прерывает разговор двух ребят описанием душевного состояния мальчика. Найдите его.* (На дворе стало еще темнее:).

4. *Каким был Мишка?* (Завистливым, ему понравилась игрушка Дениса и он захотел такую иметь; эгоистичный — любым путем хотел завладеть игрушкой; любил марки-были марки других стран: Гватемалы и Барбадоса; любил машинки, поэтому был неравнодушен к самосвалу; Мишка был настырным и бестактным; получив отказ, продолжал выпрашивать игрушку, предлагал обмен, да еще показывал свою обиду; он был невежливым, не говорил вежливое слово «пожалуйста», а получив игрушку, не сказал даже спасибо. Он просто схватил самосвал и побежал домой; он был нечестным:

предлагал за новую игрушку поломанный круг. Мишка говорил, что он добрый, но он не был добрым, он был корыстным и хотел получить игрушку за светлячка. Если бы он был добрым и бескорыстным, то отдал бы светлячка просто так. Хотя светлячка он отдал не сразу, значит он ему самому был дорог и нравился. Его-то он предложил в последнюю очередь, значит, обмен был честным и бескорыстным.)

5. Как озаглавите эту часть? («Новая игрушка Дениски»).

3 группа — 3 часть.

Вопросы:

Эта часть лучше всего рассказывает о Дениске, какой он, поэтому давайте внимательно прочитаем текст и посмотрим, как автор характеризует героя.

1. Почему Дениска согласился отдать ценный папин подарок за светлячка? (Увидел, какой это красивый жучок, поразил его своей красотой — был необычным, похожим на маленькую звездочку; Дениска любил все красивое и преклонялся перед настоящей красотой; жучок был живым, а мальчик любил природу, все живое больше всего, даже больше самосвала)

2. Как вы думаете, обмен был равноценным? (Да, мальчик считал живого жучка достойным папиного подарка; или считал светлячка дороже, ценнее самосвала).

3. Найдите в тексте отрывок, в котором автор описывает, какие чувства испытывал Дениска, получив подарок? (:а я остался со своим светлячком:)

Сделайте вывод. (Дениска был счастливым, восхищался красотой маленькой звездочки, испытывал восторг от этого, испытывал волнение).

4. Почему автор рассказывает эту историю от имени героя? (Поскольку книга называется «Денискины рассказы», поэтому и пишет от имени Дениски; о своих поступках и чувствах лучше расскажет сам герой, а не другое лицо)..

5. Как озаглавите эту часть? («Светлячок», «Встреча со светлячком», «Живое чудо», «Крошечная звездочка в коробке»).

4 группа — 4 часть.

Вопросы:

1. Почему мама не стала ругать Дениску за самосвал? Как это характеризует маму? (мама также была в восторге от живого светлячка; она пыталась понять, что побудило сына поменять папин подарок на светлячка.)

2. Мама считала такой обмен равноценным? Найдите это в тексте. (Нет, мама не считала этот обмен равноценным)

3. Найдите в тексте ответ мальчика на мамины вопросы. Как вы можете его истолковать? (В ожидании мамы мальчик тосковал, чувствовал себя одиноким, даже самосвал его не радовал, и только светлячок, это маленькое животное могло скрасить его одиночество, развеять его грусть и тоску; Дениска живого светлячка считал дорожке мертвой игрушки, поэтому недоумевал, как мама не может этого понять: ведь он живой, он светится!).

4. Как теперь вы можете объяснить смысл слов, которые стали заглавием рассказа? (Любое живое существо намного дорожке и милее самой дорогой игрушки; светлячок принес мальчику радость в грустные минуты одиночества.)

5. Почему Дениска не стал упрекать свою маму за опоздание? (Со светлячком он забыл об этом, и даже про маму).

6. Найдите в тексте слова, которыми можно озаглавить эту часть. («Лучше любого самосвала на свете»).

7. **Запись составленного плана в тетрадь (презентация)**

- 1) Ожидание мамы.
- 2) Новая игрушка.
- 3) Живая звездочка.
- 4) Лучше любого самосвала на свете.

10. **Обобщение характеристик героев (Составление диаграммы Венна)**

— А теперь давайте сравним двух героев. Вспомните, что мы говорили о Дениске и о Мишке.

Дениска — добрый, любящий природу, бескорыстный, чувствительный, верный, надежный. нежный.

Мишка — невежливый, любил собирать марки, любил машины, равнодушный к механическим игрушкам, настырный, бестактный.

Сделайте вывод — ребята разные по характеру.

— А возможна ли дружба между такими разными ребятами? Будет ли она продолжаться в дальнейшем? (Нет, потому что у ребят разные интересы: Дениска любил все живое и красивое, а Мишка — дорогие механические игрушки. Да, дружба между ними не только возможна, но и будет продолжаться: ведь ребята остались довольны друг другом, и никто не в обиде.)

Кластер «Дружба»

Дружба

-
-
-
-
-

11. Чтение диалогов.

— Ребята, а теперь найдите в рассказе диалоги. Кто из героев в них участвует? (Мишка и Дениска, Дениска и мама).

Учащиеся в группах делятся на пары и самостоятельно выбирают диалог. Учитель обращает внимание детей на то, что с помощью интонации надо попытаться передать характер героев, их чувства и настроение.

После 1-2-минутной подготовки одни ребята прочитывают диалоги без автора, а другие — инсценируют.

12. Заключительная беседа (презентация)

— Ну что ж! Я очень довольна, что вы научились рассуждать о дружбе и настоящих друзьях. Вы правы: дружба должна быть крепкой, верной, честной и бескорыстной, а друзья должны быть интересными друг другу. Хорошая дружба обогащает людей, помогает исправлять недостатки, у друга всегда есть чему поучиться.

-Давайте порассуждаем, могут ли быть полезны друг другу Дениска и Мишка. (Дениска может научить мишку вежливости, любить природу, животных. А Мишка может увлечь Дениску марками, научить их коллекционировать. Они могут вместе играть с машинками, увлечься техникой. Рядом с Дениской Мишка может стать добрым человеком и воспитанным.)

— Вот видите, ребята, вы сами убедились, что дружба между этими ребятами не только невозможна, но и может быть полезной.

— Мы с вами заканчиваем работу с рассказом Драгунского. Подумайте, можно ли этот рассказ назвать по-другому. Какие бы заглавия вы придумали?

(«В ожидании мамы», «Живое чудо», «Волшебство», «Волшебная звездочка», «Светлячок», «Живая радость» и т. д.)

— Можно ли эту историю назвать сказкой? (Нет, в ней рассказывается достоверная, настоящая история; хоть в ней употребляется слово «волшебство», но в самом деле ничего волшебного здесь не происходит, все как в жизни.)

А светлячок — существо настоящее или придуманное автором?

(Настоящее, такие светлячки существуют в реальной жизни, ночью в лесу и они действительно светятся).

13. **Итог урока.**

— Чему вас научил рассказ и какова его главная мысль ? (Дружба должна быть крепкой, верной, честной и бескорыстной).

14. Оценивание в группе в листе оценивания.

Домашнее задание.

Перечитать диалоги. Подготовиться к пересказу текста по плану, подготовиться к сочинению-рассуждению «Каким должен быть настоящий друг?»

КМ АА Куәлік нөмірі: **KZ45VPY00102718** — ҚР Мәдениет және Ақпарат министрлігі

© 2026 **Bilimger.kz** Ақпараттық-танымдық білім порталы. Барлық мазмұн авторлық құқықпен қорғалған.