

БӨЛІМ: ЖАЛПЫ РУБРИКА

Домбыра

ЖАРИЯЛАНДЫ
28.02.2024СІЛТЕМЕ
<https://bilimger.kz/150495/>

домбыра- қазақ халқының екі ішекті дәстүрлі аспабы. Домбыра қазақтардың төрінде орын алатын өзіндік бір аспап. Домбыра да жыр, толғау термелерді сүйемелдеуге болады. Одан кейін күй жанрының қалыптасуына ықпал етті. Қазірге кезде домбыра да кез-келген әнді күйді және де фильмдердегі музыкаларды ойнауға болады. Домбыра әр қазақтың үйінде болу керек аспап. Түркі тілдес халықтарда домбыра тектес шертпелі аспаптарда бар. Мысалы: тәжік-домбурак, қырғыз-комуз, алтай-топшур және тағы басқа. Кей деректерге сенсек көне шумерден аударылғанда «кішкене садақ» деген мағынаны білдіреді. Домбыра тарихы- түрлі зерттеулерге сүйенсек, домбыра мен өзге халықтардың осы тектес аспаптары сонау ғасырлардан белгілі болған. Мысалы, Әл-Фарабидің еңбектерін оқысаңыз, тамбур аспабы жайлы кездеседі. Домбыраны әлемге танытқан қазақстандық әртістер: Әмір Қашаубаев, Асылбек Еңсепов, Димаш Құдайберген, және Әлқисса домбыра студиясы.

ҚМ АА Куәлік нөмірі: KZ45VPY00102718 — ҚР Мәдениет және Ақпарат министрлігі

© 2026 Bilimger.kz Ақпараттық-танымдық білім порталы. Барлық мазмұн авторлық құқықпен қорғалған.