

## БӨЛІМ: ЖАЛПЫ РУБРИКА

## Балаларға доира үйретудің әдістемелік негіздері

ЖАРИЯЛАНДЫ  
05.02.2026СІЛТЕМЕ  
https://bilimger.kz/186982/**Камилжан Ирисбеков**

Төлеби аудандық балалар саз мектебінің доира сыныбы мұғалімі, Түркістан облысы

## АННОТАЦИЯ

Бұл мақалада балалар саз мектебінде доира аспабын үйретудің әдістемелік негіздері қарастырылады. Оқушылардың музыкалық ойлауын дамыту, ырғақ сезімін қалыптастыру және орындаушылық қабілетін жетілдіру жолдары сипатталады. Мұғалім тәжірибесіне сүйене отырып, оқыту процесін тиімді ұйымдастыру тәсілдері ұсынылады.

Түйін сөздер: доира, ұлттық аспап, әдістеме, музыка, шығармашылық.

## КІРІСПЕ

Балалар саз мектебінде ұлттық аспаптарды меңгерту – оқушылардың өнерге деген қызығушылығын арттыратын маңызды бағыт. Доира аспабы арқылы бала музыкалық ырғақты сезініп, қол қимылдарын дамытады және сахна мәдениетін үйренеді.

Мұғалімнің басты мақсаты – оқушыны аспапта ойнауға ғана емес, шығармашылыққа баулу. Осы мақалада доира үйретудің негізгі әдістемелік жолдары қарастырылады.

Негізгі бөлім

Доираны үйрету барысында оқушының отырысы мен аспапты дұрыс ұстауы басты назарда болады. Алғашқы сабақтарда негізгі соққылар, қарапайым ырғақ үлгілері меңгертіледі. Бұл кезеңде оқушының зейіні мен тәртібі қалыптасады.

Сабақта жаттығулар жүйелі түрде ұйымдастырылады. Алдымен жеңіл ырғақтар, кейін күрделі үлгілер беріледі. Сонымен қатар, музыкалық шығармаларды пайдалану оқушының есту қабілетін дамытады.

Ансамбльдік жұмыс оқушыларды бір-бірімен үйлесімді орындауға үйретеді және ұжымдық сезімді қалыптастырады.

#### Тәжірибелік жұмыс

Өз сабақтарымда оқушылармен жеке және топтық жұмыс жүргіземін. Әр оқушының деңгейіне сай тапсырма беріледі. Алдымен техникалық жаттығулар, кейін шығарманы меңгеру жұмыстары орындалады.

Сабақ барысында оқушылардың белсенділігін арттыру үшін қайталау, тыңдау және бірге орындау әдістері қолданылады. Концертке дайындық кезінде сахна мәдениеті мен орындау тәртібіне ерекше көңіл бөлінеді.

Оқушыларды түрлі іс-шараларға қатыстыру олардың өнерге деген қызығушылығын күшейтеді.

## ҚОРЫТЫНДЫ

Қорыта айтқанда, балаларға доира үйретудің әдістемелік негіздерін дұрыс ұйымдастыру жоғары нәтиже береді. Жүйелі сабақ, мұғалімнің тәжірибесі және оқушының ынтасы арқылы ұлттық аспапқа деген сүйіспеншілік қалыптасады.