

## БӨЛІМ: ЖАЛПЫ РУБРИКА

## Таспаның түрлері

ЖАРИЯЛАНДЫ  
12.10.2025СІЛТЕМЕ  
https://bilimger.kz/183325/**Бекбаулова Дария Абдынасыровна**

## САБАҚТЫҢ МАҚСАТЫ:

**Білімділік:**

Оқушыларға таспаның шығу тарихы, түрлері, жасалу материалдары мен қолданылу салалары туралы түсінік беру.

**Дамытушылық:**

Оқушылардың сәндік-қолданбалы өнерге қызығушылығын арттыру, байқағыштық пен талғам қабілетін дамыту.

**Тәрбиелік:**

Эстетикалық талғамға, әдемілікке, ұқыптылық пен еңбекке баулу.

## ҚАЖЕТТІ ҚҰРАЛ-ЖАБДЫҚТАР:

Таспалардың түрлі үлгілері (атлас, жібек, капрон, органза, шілтерлі және т.б.), дайын бұйым үлгілері (сәнделген киімдер, әшекейлер, бантик, гүлдер), плакат, бейнематериал, суреттер.

## САБАҚТЫҢ БАРЫСЫ:

## I. Ұйымдастыру кезеңі

- Амандасу, сыныптың дайындығын тексеру.
- Сабақтың тақырыбы мен мақсатымен таныстыру.

## II. Қызығушылықты ояту

Мұғалім сұрақтар арқылы оқушылардың ойын белсендіреді:

- Таспаны қай жерлерде кездестірдіңдер?
- Сәндік-қолданбалы өнерде таспаның рөлі қандай деп ойлайсыңдар?
- Киім мен бұйымды безендіруде таспаның мәні неде?

## III. Жаңа сабақ (теория)

### 1. Таспа туралы жалпы түсінік

Таспа (лента) — сәндік-қолданбалы өнерде жиі қолданылатын жіңішке маталық жолақ. Ол түрлі материалдардан (жібек, атлас, капрон, органза, нейлон, шілтер және т.б.) жасалады. Таспалар бұйымдарды, киімдерді, шаш әшекейлерін, сыйлықтарды безендіру үшін қолданылады.

### 2. Таспаның шығу тарихы

Таспаны сәндік әшекей ретінде пайдалану ежелгі заманнан белгілі. Алғашында ол табиғи талшықтардан — жібек пен зығырдан тоқылған. Орта ғасырларда Еуропада атлас және жібек таспалар байлық пен мәртебенің белгісі болған. Кейіннен қолөнер мен тігін ісінде кеңінен қолданылып, тұрмыстық сәндік элементке айналды.

### 3. Таспаның түрлері мен сипаттамалары

№	Таспа түрі	Ерекшелігі	Қолданылуы
1	<b>Атлас таспа</b>	Жылтыр, тегіс, түрлі түсті	Киім, шаш әшекейі, сыйлық безендіру
2	<b>Жібек таспа</b>	Нәзік, жұмсақ, жоғары сапалы	Кестелеу, сәндік бұйым жасау
3	<b>Капрон таспа</b>	Қатқыл, жарқыраған, пішінін ұстайды	Гүл, бантик, әшекей
4	<b>Органза таспа</b>	Мөлдір, жеңіл	Интерьерлік безендіру, сәндік композициялар
5	<b>Шілтерлі (кружевной)</b>	Торлы, өрнекті	Киім мен перде безендіру
6	<b>Металл жіп қосылған</b>	Жарқыраған, мерекелік әсер береді	Мерекелік декор, сыйлықтар

### 4. Таспаның қолданылу салалары

- Киімдерді сәндеу және жиектеу;
- Қазақтың ұлттық бұйымдарында (сәукеле, тұмарша, камзол жиектері);

- Сәндік бұйымдар мен аксессуарлар жасау;
- Интерьер және мерекелік безендіру;
- Кесте мен аппликация жұмыстары.

### **5. Таспаның түстер үйлесімі**

- Түстер үйлесімі сәндік бұйымның көркемдігін арттырады.
- Негізгі және қосымша түстерді тең үйлестіру маңызды.
- Ашық түстер көңіл көтереді, ал қою түстер салтанат пен байсалдылық береді.
- Бір бұйымда үш түстен артық түсті қатар қолдануға болмайды.

### **6. Таспаның сәндік маңызы**

Таспа — әдеміліктің, нәзіктіктің және ұқыптылықтың көрінісі. Ол заттың жалпы бейнесін толықтырып, оған ерекше сән береді.

Сәндік-қолданбалы өнерде таспаны қолдану – ұлттық дәстүр мен заманауи стильді үйлестірудің бір көрінісі.

### **7. Қауіпсіздік ережелері**

- Таспаны кескенде қайшыны дұрыс пайдалану.
- Инемен жұмыс істегенде абай болу.
- Жұмыс орнын таза ұстау, артық заттарды жинап қою.

## **IV. Сабақты бекіту (сұрақ-жауап)**

- Таспа дегеніміз не?
- Қандай таспа түрлерін білесіңдер?

## **V. Қорытынды**

- Сабақта не үйрендік?
- Сәндік-қолданбалы өнерде таспаның мәні неде?